உ

கடவுள் துணை.

பாம்பாட்டி

சித்தர்பாடல்.

இஃது
சென்னைப்புரசை
நாராயணசாமிப்பிள்ளை & பிரதர்
அவர்களது
நற்றமிழ்விலாச அச்சியந்திரசாலையிற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

விலை] 1927. [அணா-1.

37, சரவணப்பெருமாள் முதலிவீதி, புரசை, சென்னை

உ

கடவுள் துணை.

பாம்பாட்டி சித்தர் பாடல்.

இஃது
சென்னைப்புரசை
நாராயணசாமிப்பிள்ளை
அண்டு பிரதர் அவர்களது
நற்றமிழ்விலாச அச்சியந்திரசாலையிற்
1927.] பதிப்பிக்கப்பட்டது. [1927.

37, சரவணப்பெருமாள் முதலிவீதி, புரசை, சென்னை.

உ

கடவுள் துணை.

பாம்பாட்டி சித்தர்பாடல்.

கடவுள்வணக்கம்.

தெளிந்துதெளிந்துதெளிந்தாடுபாம்பே-சிவன்
சீர்பாதங்கண்டுதெளிந்தாடுபாம்பே
ஆடுபாம்பேதெளிந்தாடுபாம்பே-சிவன்
அடியிணைகண்டோமென்றாடுபாம்பே. (1)

நீடுபதநமக்கென்றுஞ்சொந்தமென்றே
நித்தியமென்றேபெருமுத்தியென்றே
பாடுபடும்போதுமாதிபதநினைந்தே
பன்னிப்பன்னிப்பரவிநின்றாடுபாம்பே. (2)

பொன்னிலொளிபோலவெங்கும்பூரணமதாய்
பூவின்மணம்போலத்தங்கும்பொற்புடையதாய்
மன்னும்பலவுயிர்களின்மன்னிப்பொருந்தும்
வள்ளலடிவணங்கிநின்றாடுபாம்பே. (3)

எள்ளிலெண்ணெய்போலவுயிரெங்குநிறைந்த
ஈசன்பதவாசமலரெண்ணியெண்ணியே
உள்ளபடியான்பத்தியோங்கிநிற்கவே
ஒடுங்கியடங்கித்தெளிந்தாடுபாம்பே. (4)

அண்டபிண்டந்தந்தவெங்களாதிதேவனை
அகலாமலேநினைத்தன்புடன்பணிந்
தெண்டிசையும்புகழ்ந்திடவேத்தியேத்தியே
ஏகமனமாகநாடியாடுபாம்பே. (5)

சோதிமயமானபரிசுத்தவஸ்துவைத்
தொழுதழுதாவலறித்தொந்தோமெனவே
நீதிதவறாவழியினின்றுநிலையாய்
நினைந்துநினைந்துருகியாடுபாம்பே. (6)

அருவாயுமுருவாயுமாதியாயும்
அந்தமாயுமொளியாயுமாகமமாயும்
திருவாயுங்குருவாயுஞ்சீவனுயும
தெரிந்தவஸ்துவைப்போற்றியாடுபாம்பே. (7

சட்டிக்காட்டவொண்ணுதபாழ்சூனியந்தனைச்
சூட்சமதியாலறிந்துதோஷமறவே
எட்டிபிடித்தோமென்றுனந்தபாம்பை
யெடுத்துவிரித்துநின்றுடுபாம்பே. (8

எவ்வுயிருமெவ்வுலகுமீன்றும்புறம்பாய்
இருந்துதிருவிளையாட்டெய்தியும்பின்னர்
அவ்வுயிருமவ்வுலகுமாகியுநின்ற
ஆனந்தவெள்ளங்கண்டாடுபாம்பே. (9

குருவணக்கம்.

சாற்றுமுடல்பொருளாவிதத்தமாகவே
தானம்வாங்கிநின்றவெங்கள்சற்குருவினைப்
போற்றிமனம்வாக்குக்காயமூன்றும்பொருந்தப்
புகழ்ந்துபுகழ்ந்துநின்றுடாய்பாம்பே. (10

பொய்மதங்கள்போதனைசெய்பொய்க்குருக்களைப்
புத்திசொல்லிநன்னெறியிற்போகவிடுக்கும்
மெய்மதந்தானின்னதென்றுமேவிளம்பும்
மெய்க்குருவின்பதம்போற்றியாடாய்பாம்பே. (11

வேதப்பொருளின்னதென்றுவேதங்கடந்த
மெய்ப்பொருளைக்கண்டுமனமேவிரும்பிப்
போதப்பொருளின்னதென்றும்போதனைசெய்யும்
பூரணசற்குருதாள்கண்டாடாய்பாம்பே. (12

உள்ளங்கையிற்கனிபோலவுள்ளபொருளை
உண்மையுடன்காட்டவல்லவுண்மைக்குருவைக்
கள்ளமனந்தன்னைத்தள்ளிகண்டுகொண்டன்பாய்க்
களித்துக்களித்துநின்றுடுபாம்பே. (13

அங்கையிற்கண்ணாடிபோலவாகிவஸ்துவை
அறிவிக்குமெங்களுயிரானகுருவைச்
சங்கையறச்சந்ததமுந்தாழ்ந்துபணிந்தே
தமனியபடமெடுத்தாடாய்பாம்பே. (14)

காயநிலையழிகையைக்கண்டுகொண்டுயுன்
கற்பநிலையுள்ளிற்கொண்டெக்காலமும்வாழும்
தூயநிலைகண்டபரிசுத்தகுருவின்
துணையடிதொழுதுநின்றாடாய்பாம்பே. (15)

கூடுவிட்டுக்கூடுபாயுங்கொள்கையுடைய
குருவின்வல்லபமெவர்கூறவல்லவர்
வீடுபெறும்வகையைமேன்மேலுங்காட்டு
மெய்க்குருவைப்பணிந்துநின்றாடாய்பாம்பே. (16)

அட்டதிக்குமண்டவெளியானவிடமும்
அடக்கியகுளிகையோடாடிவிரைவாய்
வட்டமிட்டுவலம்வருய்வல்லகுருவின்
மலரடிதஞ்சமென்றாடாய்பாம்பே. (17)

கற்பகாலங்கடந்தாதிகாரத்தாவோடுங்
கடமழியாதுவாழுங்காரணக்குரு
பொற்பகமேதஞ்சமென்றுபோற்றுதல்செய்து
பூரணசிந்தையோடாடாய்பாம்பே. (18)

வச்சிரத்திற்கோர்பழுதுவாய்க்குமாயினும்
வல்லுடம்புக்கோர்குறைவாய்த்திடாது
மெச்சகடமுள்ளவெங்கள்வேதகுருவின்
மெல்லடிதுதித்துநின்றாடாய்ப்பாம்பே. (19)

நாதர்முடிமேலிருக்குநாகப்பாம்பே
நச்சிப்பையைவைத்திருக்குநல்லபாம்பே
பாதலத்திற்குடிபுகும்பைகொள்பாம்பே
பாடிப்பாடிநின்றுவிளையாடுபாம்பே. (20)

வளைபுகும்போதேதலைவாங்கும்பாம்பே
மண்டலமிட்டுடல்வளைவண்ணப்பாம்பே
தடைக்கஞ்சிநின்றிடும்சத்தியப்பாம்பே
தலையெடுத்தேவிளையாடுபாம்பே. (21)
குற்றமற்றசிவனுக்குகுண்டலமானாய்
கூறுந்திருமாலினுக்குக்குடையானாய்
கற்றைக்குழற்பார்வதிக்குக்கங்கணமானாய்
கரவாமலுளங்களித்தாடுபாம்பே (22)
மண்டலத்தைதாங்குமிகுவல்லமைகொண்டாய்
மாயனுக்குப்படுக்கைக்குவண்ணப்பாம்பானாய்
கண்டபடைநடுங்கிடக்காட்சியும்பெற்றாய்
கண்ணேசெவியாகக்கொண்டாடுபாம்பே. (23)
சந்திரனைச்சூரியனைத்தாவித்தீண்டினாய்
சங்கரனுக்குகாபரணந்தானுமானாய்
மந்திரத்திற்கடங்கினாய்மண்டலமிட்டாய்
வளைந்துவளைந்துநின்றாடுபாம்பே. (24)

சித்தர்வல்லபங்கூறல்.

எட்டுநாகந்தன்னைக்கையாலெடுத்தாட்டுவோம்
இந்திரனுலகத்தையிங்கேகாட்டுவோம்
கட்டுக்கடங்காதபாம்பைக்கட்டிவிடுவோம்
கடுவிஷந்தனைக்கக்கியாடுபாம்பே. (25)
ஆதிசேடனாகினுமெங்கள்கையினாலே
ஆட்டிவிடுவோமெங்களாக்கினைக்குள்ளே
நீதியோடடங்கியேநின்றாடச்செய்வோம்
நின்றநிலைதவறாமலாடுபாம்பே. (26)
தூணைச்சிறுதுரும்பாகத்தோன்றிடச்செய்வோம்
துரும்பைப்பெருந்தூணாகத்தோற்றச்செய்வோம்
ஆணைப்பெண்ணும்பெண்ணையாணுமாகச்செய்வோம்
ஆரவாரத்தெதிராய்நின்றாடுபாம்பே. (27)

எட்டுமலைகளைப்பந்தாயெடுத்தெறிகுவோம்
எழுகடலையுங்குடித்தேப்பமிடுவோம்
மட்டுபடாமணலையுமதித்திடுவோம்
மகாராஜன்முன்புநின்றாடுபாம்பே. (28)

மண்டலமூற்றுங்கையால்மறைந்திடுவோம்
வானத்தையும்வில்லாகவளைத்திடுவோம்
தொண்டருக்குசூனியஞ்சொல்லிக்காட்டுவோம்
தோன்றலுக்குமுன்புநின்றாடுபாம்பே. (29)

மூண்டெரியுமக்கினிக்குள்மூழ்கிவருவோம்
முந்நீருள்ளிருப்பினுமூச்சடக்குவோம்
தாண்டிவரும்வண்புலியைத்தாக்கிவிடுவோம்
தார்வேந்தன்முன்புநின்றாடுபாம்பே. (30)

செப்பரியமூன்றுலகுஞ்செம்பொன்னாக்குவோம்
செங்கதிரைத்தண்கதிராய்ச்செய்துவிடுவோம்
இப்பெரியவுலகத்தைஇல்லாமற்செய்வோம்
எங்கள்வல்லபங்கண்டாடுபாம்பே. (31)

வேதன்செய்தகிருஷ்டிகள்போல்வேறுசெய்வோம்
வேதனையுமெங்கள்கீழேமேவச்செய்வோம்
நாதனுடன்சமமாகநாங்களும்வாழ்வோம்
எங்கள்செய்கையிதுவென்றாடாய்பாம்பே. (32)

அறுபத்துநாலுகலையாவுமறிந்தோம்
அதற்குமேலொருகலியானதறிந்தோம்
மறுபற்றுசற்றுமில்லாமனமுடையோம்
மன்னனேயாசானென்றாடுபாம்பே. (33)

சிறுபுலியானையாளிசிங்கமுதலாய்ச்
சிற்றடிக்குக்குற்றேவல்செய்யச்சொல்லுவோம்
வீறுபெருங்கடவுளையெங்களுடனே
விளையாடச்செய்வோமென்றாடாய்பாம்பே. (34)

சித்தர்சமவாதம்.

வாசுகியையொருபக்கமன்னநிறுத்தி
மகத்தானபதுமனைமறுபக்கம்வைத்து
தேசுலவுதக்கனைத்தன்றிக்கிற்சேரு
செய்யபதுமனைக்கொள்சித்தனாரே. (35)

அனந்தனையொருபக்கமாகநிறுத்தி
அதன்பக்கங்குளிகனையண்டச்சேரு
கனங்கொண்டகார்க்கோட்கன்காணக்காட்டுங்
கடுஞ்சங்கபாலனைத்தாசித்தனாரே. (36)

அட்டதிக்குஞ்சக்கரங்களாககீறி
அக்கோணநிலைகளிலக்கரஞ்சேரு
திட்டமுடன்மந்திரத்தைச்செபித்துநில்லு
சித்தந்தடுமாறுதேசித்தனாரே. (37)

அட்டதிக்குஞ்சக்கரங்களமைத்துவிட்டோம்
அவ்வவற்றிற்சக்கரங்களமைத்துவிட்டோம்
எட்டுநாகமிருக்கின்றவிடத்தில்விட்டோம்
இனியென்னசெய்வதுசொல்சித்தனாரே. (38)

நடுவாகவாதிசேடன்றன்னைநாட்டு
நான்குதிக்கும்மந்திரித்தநீறுதூவு
கடுவிஷங்கக்கவேசட்செவிகளைக்
கையிலெடுத்தாட்டுங்கள்சித்தனாரே. (39)

பொருளாசைவிலக்கல்.

நாடுநகரவீடுமாடுநற்பொருளெல்லாம்
நடுவன்வரும்பொழுதுநாடுவருமோ
கூடுபோனபின்பவற்றாற்கொள்பயனென்னே
கூத்தன்பதங்குறித்துநின்றாடாய்பாம்பே! (40)

யானைசேனைதேர்ப்பரியவுமணியாய்
யமன்வரும்போதுதுணையாமோவறியாய்

ஞானஞ்சற்றுமில்லாதநாய்கட்குப்புத்தி
நாடிவரும்படிநின்றுபோம்பே. (41)
மாணிக்கமாமணிமுடிவாகுவலயம்
மார்பிற்றிருக்கும்பதக்கங்கண்மற்றும்பணிகள்
ஆணிப்பொன்முத்தாரம்பொன்றந்தக்கடகம்
அழிவானப்பொருளென்றாடாய்பாம்பே. (42)
மாடகூடமாளிகைகள்வண்ணமண்டபம்
மதில்சூழ்ந்தவரண்மனைமற்றுமுள்ளவை
கூடவாராதென்றவந்தக்கொள்கையறிந்தோர்
குறவாமல்வெறுப்பாரென்றாடாய்பாம்பே (43)
மலைபோன்றசெம்பொற்குவைத்திருப்பவர்
மறலிவருகையில்வாரிச்செல்வரோ
அலையாமலகத்தினையத்தன்பால்வைத்தோம்
அழியாரென்றேதுணிந்தாடாய்பாம்பே. (44)
பஞ்சணையும்பூவணையும்பாயலும்வெறும்
பாழ்சுடுகாடதனிலேபயன்பெறுமே
மஞ்சள்மணம்போய்சுடுநாறுமணங்கள்
வருமென்றுதெளிந்துநின்றாடாய்பாம்பே. (45)
முக்கனியுஞ்சர்க்கரையுமோதகங்களும்
முதுச்சுவைப்பண்டங்களுமுந்தியுண்டவாய்
மிக்கவுயிர்போனபின்புகண்ணைவிழுங்க
மெய்யாகக்கண்டோமென்றாடாய்பாம்பே. (46)
வண்ணப்பட்டும்வாசனையும்வாய்த்தகோலமும்
வண்கவிகையாலவட்டமற்றுஞ்சின்னமும்
திண்ணமுடனயமபுரஞ்செல்லுங்காலத்தில்
சேரவரமாட்டாவென்றாடாய்பாம்பே (47)
மக்கள்பெண்டீர்சுற்றமருமக்கண்மற்றவர்
மாளும்போதுகூடவவர்மாள்வதில்லையே

தக்கவுலகனத்தையுந்தந்தகர்த்தனைத்
தாவித்தாவித்துதித்துநின்றாடாய்பாம்பே. (48)
கானலைமானீரெனவேகண்டுசொல்லல்போல்
காசினிவாழ்வினைமூடர்கண்டுகளிப்பார்
மேனிலைகண்டார்கள்வீணாய்வீம்புபேசிடார்
மெய்யன்பதனுடுவாரென்றாடாய்பாம்பே. (49)

பெண்ணாசைவிலக்கல்.

வெயில்கண்டமஞ்சள்போன்றமாதரழகை
விரும்பியேமேல்விழுந்துமேவுமாந்தர்
ஒயில்கண்டயிலவுகாத்தோடுங்கிளிபோல்
உடல்போனாலோடுவாரென்றாடாய்பாம்பே. (50)
செண்டுமுலைவண்டுவிருகொண்டதோகையைச்
சித்தப்பாம்பால்விழுங்கியேசீயென்றெரித்தோம்
குண்டுகட்டெருமையேறுங்கூற்றுப்பருந்தைக்
கொன்றுதின்றுவிட்டோமென்றாடாய்பாம்பே. (51)
வட்டமுலையென்றுமிகவற்றுந்தோலை
மகமேறுவென்றுவடைவைத்துக்கூறுவர்
கெட்டநாற்றமுள்ளயோனிக்கேணியில்வீழ்ந்தார்
கெடுவாரென்றேதுணிந்தாடாய்பாம்பே. (52)
மலஞ்சொரிகண்ணைவடிவாளுக்கொப்பாக
வருணித்துச்சொல்வர்மதிவண்மையில்லாதார்
குலநலம்பேசுகின்றகூகைமாந்தர்கள்
கும்பிக்கேயிரையென்றாடாய்பாம்பே. (53)
சிக்குநாருங்கூந்தலைச்செழுமேகமாய்
செப்புவார்கள்கொங்கைதனைச்செப்புக்கொப்பதாய்
நெக்குநெக்குருகிப்பெண்ணைநெஞ்சில்நினைப்பார்
நிமலனைநினையாரென்றாடாய்பாம்பே. (54)
நாறிவருமெச்சிலைநல்லமுதென்று
நண்ணுஞ்சளிநாசிதனைநற்குமிழென்று

கூறுவார்கள் புத்தியில்லாக்கூகைமாந்தர்
கோணிலையையறியாரென்றாடாய்பாம்பே. (55)
மயிலென்றுங்குயிலென்றுமாணிக்கமென்றும்
மானேயென்றுந்தேனேயென்றும்வானமுதென்றும்
ஒயிலானவன்னமதிற்கொத்தவளென்றும்
ஓதாமற்கடிந்துவிட்டாடுபாம்பே. (56)
மின்னற்கொடியென்றுஞ்சோதிவிளக்கமென்றும்
மெல்லியென்றும்வல்லியென்றும்மேனகையென்றும்
கன்னற்கட்டியென்றுஞ்சீனிகற்கண்டென்றும்
கழறுமற்கடிந்தோமென்றாடாய்பாம்பே. (57)
பூவையென்றும்பாவையென்றும்பொன்னேயென்றும்
பூந்திருவேயென்றுமென்றன்பொக்கிஷமென்றும்
கோவையென்றுங்கோதையென்றுங்கோகிலமென்றும்
கூறுமற்றுறந்தோமென்றாடாய்பாம்பே. (58)
மலக்குடமீதிலேமஞ்சள்பூச்சென்றும்
மல்கும்புழுக்கூட்டின்மேல்வண்ணத்தோலென்றும்
சலக்குழிக்குள்ளேநாற்றஞ்சார்ந்தசேறென்றும்
தானறிந்துதள்ளினோமென்றாடாய்பாம்பே. (59)

சரீரத்தின் குணம்.

ஊத்தைக்குழியிலேமண்ணையெடுத்தே
உதிரப்புனலிலேயுண்டைசேர்த்தே
வாய்த்தகுயவனார்பண்ணும்பாண்டம்
வரகோட்டுக்குமாகாதென்றாடாய்பாம்பே. (60)
இருவர்மண்சேர்த்திடவொருவர்பண்ண
ஈரைந்துமாதமாய்வைத்தசூளை
அருமையாயிருப்பினுமந்தச்சூளை
அரைக்காசுக்காகாதென்றாடாய்பாம்பே. (61)
பரியாசம்போலவேகடித்தபாம்பு
பலபேரறியவேமெத்தவீங்கிப்

பரியாரமொருமாதுபார்த்தபோது
பையோடேகழன்றதென்றாடாய்பாம்பே. (62)

சீயுமலமுஞ்செந்நீருநிணமுஞ்
சேர்ந்திடுநாற்றக் குடமுடைந்தால்
நாயுநரியும்பேயுங்கழுகும்
நமதென்றேதின்னுமென்றாடாய்பாம்பே. (63)

நீரிலெழுநீர்க்குமிழிநிலைகள்போல்
நில்லாதுடலநீங்கிவிடுநிச்சயமென்றே
பாரிற்பலவுயிர்களைப்படைத்தவன்றனைப்
பற்றவேபற்றித்தொடர்ந்தாடாய்பாம்பே. (64)

நாறுமீனைப்பலதரநல்லதண்ணீரால்
நாளுங்கழுவினுமதநாற்றம்போமோ
கூறுமுடல்பலநதியாடிக்கொண்டதால்
கொண்டமலநீங்காதென்றாடாய்பாம்பே. (65)

காய்ததமாமிதுமிகக்கல்லடிபடும்
கன்மவினைகொண்டகாயங்கண்டனைபெறும்
வாய்த்ததவமுடையவர்வாழ்பவரென்றே
வஸ்துத்திருவடிதொழுதாடாய்பாம்பே. (66)

பேசரியநவவாயிற் பீரற்றுருத்தி
பெருங்காற்றுள்புகுந்தாற்பேச்சுண்டாச்சே
ஈசனிலையறியாருக்கிந்தத்துருத்தி
எரிமண்ணிற்கிறையென்றாடாய்பாம்பே. (67)

மரப்பாவைபோலவொருமண்ணுருகச்செய்து
வளமானசீவனென்னுஞ்சூத்திரமாட்டித்
திரைக்குள்ளிருந்தசைப்பவன்றீர்ந்தபொழுதே
தேகம்விழுமென்றுதெளிந்தாடுபாம்பே. (68)

தசநாடிநவவாயுசத்ததாது
சார்ந்தமரக்கப்பலதுதத்திவிழுமே

இசைவானகப்பலினையேகவெள்ளத்தில்
என்னாளுமோட்டத்துணிந்தாடாய்பாம்பே. (69)

அகப்பற்றுநீக்கல்.

தாமரையிலையிலேதண்ணீர்தங்காத்
தன்மைபோலச்சகத்தாசைதள்ளிவிட்டெங்கும்
தூமணியாவிளங்கியசோதிபதத்தைத்
தொழுதுதொழுதுதொழுதாடாய்பாம்பே. (70)

கள்ளங்கொலைகாமவாதிகண்டித்ததெல்லாம்
கட்டறுத்துவிட்டுஞானக்கண்ணைத்திறந்து
தெள்ளிதானவெட்டவெளிசிற்சொரூபத்தைத்
தேர்ந்துபார்த்துச்சிந்தைதெளிந்தாடாய்பாம்பே. (71)

சொல்லும்புளியம்பழத்தினோடுபோலவே
சுற்றத்திருந்தாலுமவர்தொந்தங்களற்று
நில்லுமனதேபரநின்மலத்திலே
நின்றுனைதான்வெறுப்பாயென்றாடாய்பாம்பே. (72)

சேற்றிற்றிரிபிள்ளைப்பூச்சிசேற்றைநீக்கல்போல்
தேசத்தோடொத்துவாழ்பவரைச்செய்கைகண்டபின்
சாற்றுபரவெளிதனைச்சாரும்வழியே
தானடக்கவேணுமென்றாடாய்பாம்பே. (73)

எண்ணைக்குந்தண்ணீர்க்குந்தொந்தமில்லாவாறுபோல்
எப்போதுமிப்புவியிலெய்தவேண்டும்
கண்ணுக்குகண்ணனவொளிகண்டுகொள்ளவே
கட்டறுத்துவாழ்ந்திடநின்றாடுபாம்பே. (74)

கக்கிவிட்டசோறுகறிகந்தமூலங்கள்
கண்களுக்கசுத்தமானகாட்சிபோலவே
சிக்கிக்கொண்டசகத்தினைச்சீயென்றெருத்தாற்
சேர்பாதங்காணத்தெளிந்தாடாய்பாம்பே. (75)

கோபமென்னுமதயானைகொண்மதத்தை [ண்
கூர்கொள்புத்தி யங்குசத்தாற் கொன்றுவிட்டோங்கா

தீபமென்னுஞ்சிற்சொரூபசெய்யபொருளைச்
சேர்ந்துறவுகொண்டோமென்றாடாய்பாம்பே. (76)

நித்தியமென்றுமலையினின்றுகொண்டோம்யாம்
நினைத்தபடிமுடித்துநின்மலமானோம்
சத்தியமாயெங்கள்கடந்தானழியாதே
சந்ததமும்வாழ்வோமென்றாடாய்பாம்பே. (77)

மனமென்னுங்குதிரையைவாகனமாக்கி
மதியென்னுங்கடிவாளம்வாயிற்பூட்டிச்
சினமென்றுஞ்சீனிமேற்சீராயேறித்
தெளிவிடஞ்சாரிவிட்டாடாய்பாம்பே. (78)

ஆசையென்னுஞ்செருப்பின்மேலடியைவைத்தே
ஆங்காரமுட்காட்டையறமிதித்தே
காசையெனுந்துற்குணத்திற்கனல்கொளுத்திக்
காலாகாலங்கடந்தோமென்றாடாய்பாம்பே. (79)

காலனெனுங்கொடிதானகடும்பகையைக்
கற்பமெனும்வாளினாற்கடிந்துவிட்டோம்
தாலப்பிறப்பினைத்தான்கடந்தோம்
தற்பரங்கண்டோமென்றாடாய்பாம்பே. (80)

தேனில்வீழ்ந்தயீயைப்போலச்சிந்தைகுலைந்து
திகையாமற்சிற்சொரூபதெரிசனைகண்டு
வானிற்பறந்திடச்சூதவானமணிதீர்ந்து
வாயிற்போட்டேகின்றாடாய்பாம்பே. (81)

தூக்கியபாதங்கண்டேன்சோதிகண்டேன்
சுத்தவெளிக்குள்ளேயொருகூத்தன்கண்டேன்
தாக்கியசிரசின்மேல்வைத்தபாதம்
சற்குருவின்பாதமென்றாடாய்பாம்பே. (82)

ஆலடிப்பொந்தியிலேவாழ்ந்தபாம்பே
அரசடிபொந்தியிலேபுகுந்துகொண்டாய்

வாலடி தன்னிலேபார்த்துபார்த்து
வாங்கியே தூங்கிநின்றாடாய்பாம்பே. (83)

நாலுதெருவிலேநாலுகம்பம்
நடுத்தெருவிலேபொன்கம்பம்
போலும்விளங்குபொன்கம்பத்தினுக்கே
பூமாலைசூட்டிநின்றாடாய்பாம்பே. (84)

ஆழிபெயர்ந்தாலுமேருமட்டேயலையும்
அடியோடுபெயர்ந்தாலுமன்றிக்கால்
ஊழிபெயர்ந்தாலுமாதியுண்மைப்படிக்கே
உறுதிபெறுதுநின்றாடாய்பாம்பே. (85)

வாயுவினையிரையாகவாங்கியுண்டே
வருடிக்குநீரினைவாயுணமடுத்தே
தேயுபிரைகுளிர்காய்ந்துவெட்டவெளியிலே
திகைப்பறச்சேர்ந்துநின்றாடாய்பாம்பே. (86)

மாசில்கதிவளையிலேமண்டலமிட்டே
மதியானபெரும்படமடல்விரித்தே
ஆசில்பராபரமானவாதிபாதத்தை
அடுத்தடுத்தேதுதித்தாடாய்பாம்பே. (87)

காடுமலைநதிபதிகாசிமுதலாய்க்
கால்கடுக்கவோடிற்பலன்காணலாகுமோ
வீடுபெறும்வழிநிலைமேவிக்கொள்ளவே
வேதாந்தத்துறையினின்றாடாய்பாம்பே. (88)

எள்ளளவுமன்பகத்திலில்லாதார்முத்தி
எய்துவதுதொல்லுலகிலில்லையெனவே
கள்ளப்புலன்கட்டறுத்துக்காலகாலனைக்
கண்டுதொழுதேகளித்தாடாய்பாம்பே. (89)

சூரியனைக்கண்டபனிதூரவோடல்போல்
சொந்தபந்தஞ்சித்தபரிசுத்ததலத்தில்

ஆரியனைக்கண்டுதரிசித்தேயன்புடன்
அகலாமற்பற்றிதொடர்ந்தாடாய்பாம்பே. (90)
காந்தம்வலியிரும்புபோல்மாகின்மனதைக்
காட்சியானவஸ்துவுடன்கலக்கச்சேர்த்துச்
சாந்தமுடன்ருண்டியின்தாம்புபோலச்
சலியாமற்றொடர்ந்துநின்றாடாயபாம்பே. (91)
உளியிட்டகற்சிலையிலுண்டோபலன்கள்
உலகத்தின்மூடர்களுக்குண்டோவுணர்ச்சி
புளியிட்டசெம்பிற்குற்றம்போமேவஞ்ஞானம்
போகாதுமூடர்க்கென்றாடாய்பாம்பே. (92)
திரளானபோரிலூசிதேடல்போன்முத்தி
சிக்காதுதேசாசாரதேசிகர்தம்மால்
அருளானமூலகுருவையர்செயலால்
ஆனந்தங்கண்டோமென்றாடாய்பாம்பே. (93)
எட்டுச்சுரக்காய்கறிக்குதவாதுபோல்
எண்டிசைதிரிந்துங்கதியெய்தலில்லையோ
நாட்டுக்கொருகோயிற்கட்டிநாளும்புசித்தே
நாதன்பாதங்காணுர்களென்றாடாய்பாம்பே. (94)
தன்னையறிந்தொழுகுவோர்தன்னைமறப்பார்
தன்னையறியாதவரேதன்னைக்காட்டுவோர்
பின்னையொருகடவுளைப்பேணநினையார்
பேரொளியைப்பேணுவாரென்றாடாய்பாம்பே. (95)
பாலிற்சுவைபோலுமெங்கும்பாய்ந்தவொளியைப்
பற்றுப்பொன்பற்றவைத்தபான்மைபோலே
காலிற்சுழிமுனைநின்றுகண்டுகொண்டு
களித்துகளித்துநின்றாடாய்பாம்பே. (96)
தேக்கெடுத்தேயோடும்வானத்தேனையுண்டபின்
தேகபந்தங்கொண்டனமித்தேசவாழ்வினை

ஓங்காரமென்றெண்ணியோகையுடனீ
உள்ளந்தெளிந்துநின்றாடாய்பாம்பே. (97)

சதுர்வேதமாறுவகைசாஸ்ரம்பல
தந்திரம்புராணங்கலைசாற்றுமாகமம்
விதம்விதமானதானவேறுநூல்களும்
வீணானநூல்களென்றாடாய்பாம்பே. (98)

சமயபேதம்பலவானசாதிபேதங்கள்
சகத்தோர்க்கேயல்லதுசற்சாதுக்களுக்கோ
இவமயத்திலேறினபேர்சித்தமாறுமோ
சித்தர்சித்தாந்தந்தேர்ந்தாடுபாம்பே. (99)

பூசைசெய்தால்சுத்தபோதம்வருமோ
பூமிவலஞ்செய்ததனாற்புண்ணியமுண்டோ
ஆசையற்றகாலத்திலேஆதிவஸ்துவை
அடையலாமென்றுதுணிந்தாடாய்பாம்பே. (100)

மூலவேரறிந்துகொண்டால்மூன்றுலகமும்
முன்பாகவேகண்டுநித்தியமுத்திசேரலாம்
சாலவேறறிந்ததாலேதான்பயனுண்டோ
சகத்தைப்பொய்யென்றுவெறுத்தாடாய்பாம்பே. ()

சகத்தனாதியென்றிடாதுதானநாதியாற்
சமைந்ததென்றுரைப்பார்கள்சுடுதையறியார்
மகத்துவநிலைகற்பனைமையல்லாது
மற்றும்வண்மையில்லையென்றாடாய்பாம்பே. (102)

ஆயிரத்தெட்டிதழ்வீட்டிலமர்ந்தசித்தன்
அண்டமெல்லாநிறைந்திடுமற்புதசித்தன்
காயமில்லாதோங்கிவளர்காரணசித்தன்
கண்ணுளொளியானெனன்றாடாய்பாம்பே. (103)

நாற்பத்துமுக்கோணநிலைநாப்பணதாக
நாடுமக்கரச்சொரூபநாயகன்தனை

மெற்படுத்திக்கொண்டாலந்தமேனுலகெலா
மெல்லடிக்குத்தொண்டேயென்றுடாய்பாம்பே. (104)

கண்டவர்களொருக்காலும்விண்டிடார்கள்
விண்டவர்களொருக்காலுங்கண்டிடார்கள்
கொண்டகோலமுள்ளவர்கள்கோனிலைகாணார்
கூத்தாடிகூத்தாடியாடுபாம்பே. (105)

ஆறுகலைக்குச்சுக்குள்ளேயாடுமொருவன்
அயல்வீடுபோகுமுன்னேயரன்கோலிக்கொள்
வேறுபட்டாலவன்றனைமீட்டலரிதே
மேவுமுன்னேவிடாதுகொண்டாடுபாம்பே (106)

எண்ணரியபுண்ணியங்களெல்லாஞ்செய்யென
வகனடிநெஞ்சமதிலெண்ணுவிடிலே
பண்ணரியதவப்பயன்பத்தியில்லையேற்
பாழ்படுமென்றுதுணிந்தாடாய்பாம்பே. (107)

எவ்வுலகுஞ்சொந்தமாயெய்தும்பயனென்
எங்களாதிபதாம்புயமெண்ணுக்காலையில்
இவ்வுலகவாழ்வுதானுமின்றேயருளுமென்
றெண்ணிக்கர்த்தனடிநினைந்தாடாய்பாம்பே. (108)

மணக்கோலங்கொண்டுமிகமனமகிழ்ந்து
மக்கண்மனைசுற்றத்தோடுமயங்கிநின்றாய்
பிணக்கோலங்கண்டும்பின்னுந்துறவாவிட்டால்
பிறப்புக்கேதுணையென்றுடாய்பாம்பே. (109)

பிறப்பையுமிறப்பையுமறுத்துவிடயான்
பெருமருந்தொன்றுசொல்வேன்பெட்புடன்கேளாய்
திறப்புடன்மனப்பூட்டுஞ்சிந்தைகக்கதவும்
திறந்திடும்வகையறிந்தாடாய்பாம்பே. (110)

இறந்தவரைவரவரிஷ்டமானவர்
எய்துமவரிறந்தாரென்றெல்லவர்க்குஞ்சொல்

மறந்தவரொருவரேமண்ணினுள்ளோர்
வகையறிந்திடவேநின்றாடாய்பாம்பே. (111)

நான்கடிச்செய்யுள்.

ஆகாரமுதலிலேபாம்பதாக
ஆனந்தவயலிலேபடம்விரித்தே
ஊகாரமுதலிலேயொத்தொடுங்கி
ஓடிவகாரத்தினுக்கைநீட்டிச்
சீகாரங்கிடந்ததோர்மந்திரத்தைச்
சித்தப்பிடாரனார்போதஞ்செய்த
மாகாரப்பிறப்பையும்வேரறுத்து
மாயபந்தங்கடந்தோமென்றாடாய்பாம்பே. (112)

தந்திரஞ்சொல்லுவார்தம்மையறியார்
தனிமந்திரஞ்சொல்லுவார்பொருளறியார்
மந்திரஞ்செபிப்பார்கள்வட்டவீட்டினுள்
மதிலினைச்சுற்றுவார்வாயல்காணார்
அந்தரஞ்சென்றுமேவேர்பிடுங்கி
அருளென்னுஞானத்தாலுண்டைசேர்த்தே
இந்தமருந்தினைத்தின்பீராகில்
இனிபிறப்பில்லையென்றாடாய்பாம்பே. (113)

களிமண்ணினாலொருகப்பல்சேர்த்தே
கனமானபாய்மரங்காணநாட்டி
அளிபிளந்தன்னையேசுக்கானாக்கி
அறிவென்னுமாதாரச்சீனிதூக்கி
வெளியென்னும்வட்டத்தேருள்ளடக்கி
வேதாந்தக்கடலிலேமெல்லவோட்டித்
தெளிவுறுஞானியாரோட்டுஞ்சப்பல்
சீர்பாதஞ்சேர்ந்ததென்றாடாய்பாம்பே. (114)

உள்ளத்துக்குள்ளேயுணரவேண்டும்
உள்ளும்புறம்பையுமறியவேண்டும்

மெள்ளக்கனலையெழுப்பவேண்டும்
வீதிப்புனலிலேசெலுத்தவேண்டும்
கள்ளப்புனலைக்கடிந்துவிட்டுக்
கண்ணுக்குழுக்குமேற்காணநின்று
தெள்ளுபரஞ்சோதிதன்னைத்தேடிச்
சீர்பாதங்கண்டோமென்றாடாய்பாம்பே. (115)

ஓங்காரக்கம்பத்தினுச்சிமேலே
உள்ளும்புறம்பையுமறியவேண்டும்
ஆங்காரக்கோபத்தையறுத்துவிட்டே
ஆனந்தவெள்ளத்தைத்தாக்கிக்கொண்டே
சாங்காலமில்லாமற்றானுவுடனே
சட்டதிட்டமாகச்சேர்ந்துசாந்தமாகவே
தூங்காமற்றூங்கியேசுகமடைந்து
தொந்தோம்தொந்தோமென்றாடாய்பாம்பே. ()

விரகுடத்திலேபாம்படைப்போம்
வேதாந்தவெளியிலேவிட்டாட்டுவோம்
காணங்களைப்பிடுங்கியிரைகொடுப்போம்
காலக்கடுவெளிநின்றாட்டிவிப்போம்
தூரகந்தனிலேறித்தொல்லுலகெங்கும்
சுற்றிவலம்வந்துநித்தியசூட்சங்கண்டு
உரையற்றமந்திரஞ்சொல்லிமீட்போம்
ஒருநான்கும்பெற்றோமென்றாடாய்பாம்பே. ()

காய்க்குடத்திலேநின்றபாம்பைக்
கருணைக்கடலிலேதியங்கவிட்டு
நேயச்சுழிமுனைநீடுபாய்ச்சி
நித்தியமானவஸ்துவைநிலைக்கநாடி
மாயப்பெருவெளிதன்னிலேறு
மாசற்றப்பொருளினைவாய்க்கத்தேடி

ஆயத்துறைகடந்தப்பாற்பாழின்
ஆனந்தஞ்சேர்ந்தோமென்றாடாய்பாம்பே. (118)

மூலத்தலத்திலேநின்றகருத்தை
முற்றுஞ்சுழிமுனை தன்னிலூடே
மேலத்தலத்திலேவிந்துவட்டம்
மேலைவழியிலேமேவிவாழும்
பாலத்திதாய்க்கருணையினால்
பரகதிஞானசொரூபமாகி
ஆலச்சயனத்துமாலுடனின்றே
ஆனந்தஞ்சேர்ந்தோமென்றாடாய்பாம்பே. (119)

புலனைந்துவீதியில்வையாளியாயும்
புரவியெனுமனதையொருமைப்படுத்தி
மலபந்தவுலகங்கடந்தாலே
மன்னுகுருபாதத்தினிலைநாடித்
தலைமைந்துபூலோகங்கடந்ததாலே
சந்திரமண்டலங்கடந்ததாகும்
அலம்வந்துபூலோகக்கடலைநீக்கி
ஆனந்தமாகிநின்றாடாய்பாம்பே. (120)

குருவென்னுமாசானுருவெடுத்துக்
குறியான்ஞானந்துப்பாக்கியாக்கி
அருளென்னுமருளேயுண்டையாக்கி
ஆனந்தமாகவேயதைக்கடந்தே
மருளென்னுமாதர்தந்நெறிதொட்டு
வாங்காமலேநிந்திடநெட்டையிட்டு
பருவலைக்குள்ளேபட்டதென்றே
பற்றினைபற்றிநின்றாடாய்பாம்பே. (121)

கன்னான்குகையிலேகான்மறிப்போம்
கருமானுலையிலேதீமூட்டுவோம்

சொன்னார் தலையிலேபொன்னாக்குவோம்
சுறுதியுருகலவியொப்பஞ்செய்வோம்
மின்னார்கள்பாசத்தைவிட்டெறிப்போம்
மெய்ப்பொருட்குறிகண்டுவிருப்படைவோம்
பன்னாதேபன்னாதேசும்மாவிரு
பராபரஞ்சேர்ந்தோமென்றாடாய்பாம்பே. (122

சாதிப்பிரிவிலேதீமூட்டுவோம்
சந்தவெளியினிற்கோல்நாட்டுவோம்
வீதிப்பிரிவினில்விளையாடுவோம்
வேண்டாதமனையிலுறவுசெய்வோம்
சோதித்துலாவியேதூங்கிவிடுவோம்
சுகமானபெண்ணையேசுகித்திருப்போம்
ஆதிப்பிரமாக்களாந்துபேரும்
அறியார்களிதையென்றாடாய்பாம்பே. (123)

நெட்டெழுத்ததனிலேநிலைபிடித்து
நீங்காவெழுத்திலேவாலைமுறுக்கி
விட்டவ்வெழுத்திலேபடம்விரித்து
விண்ணினவழியிலேமேவியாடிப்
பட்டவெழுத்தையும்பதிந்திருப்போம்
பனிரண்டாமெழுத்தினிற்பன்னிற்பன்னிக்கூடிய
திட்டமுடனெமக்கருடேசிவனார்தன்
கிர்பாதஞ்சேர்ந்தோமென்றாடாய்பாம்பே. (124)

ஊசித்துளைக்குடத்தினிற்பாம்படைப்போம்
உலகெலாஞ்சுற்றியுலாவிவருவோம்
மாசுள்ளபிறவியைமறந்திருப்போம்
மனமொத்தவெளியிலேவிட்டாட்டுவோம்
மாசப்புலன்களையிரைகொடுப்போம்
மனதுற்றஉச்சியிலேறியாடுவோம்

பேசுமெழுத்தையும்விழுங்கவிடுவோம்
பிறப்பிறப்பற்றோமென்றாடாய்பாம்பே. (125)

ஆணிக்குடத்திலேபாம்படைப்போம்
அக்கினிகோட்டைமேலேறப்பார்ப்போம்
மாணிக்கத்தூணின்மேல்விட்டாட்டுவோம்
மனம்வாக்குசாயத்தையிரைகொடுப்போம்
நாணிக்கயிற்றையுமறுத்திடுவோம்
நமனற்றநாதன்பதநாடியேநிற்போம்
ஏணிப்படிவழிகண்டேறிவிடுவோம்
யாருமிதையறியாரென்றாடாய்பாம்பே. (126)

வடக்குக்கிழக்குமாய்நூலிழைப்போம்
மற்றுஞ்சுழலிலேயாவும்பூட்டுவோம்
நடக்கும்வழியிலேயுண்டைசேர்ப்போம்
நடவழியிலேபுடவைநெய்வோம்
குடக்குரையிலேகொம்புபோடுவோம்
கொய்துயெங்குமேவிற்றுவிடுவோம்
அடக்கியேக்கத்துள்ளேவைக்கவும்வல்லோம்
ஆதிபதங்கண்டோமென்றாடாய்பாம்பே. (127)

சூத்திரக்குடத்திலேபாம்படைப்போம்
சுழிமுனைக்குள்ளேசுகித்திருப்போம்
பாத்திரங்கொண்டுமேபலியிரப்போம்
பத்தெட்டுமூன்றுபடிகடந்தோம்
ஊத்தைச்சடத்தினைப்புடமிடுவோம்
உள்ளவனமக்குநல்லுறதிசொல்லப்
பார்த்துரையிதன்மெய்பலிக்கவெண்ணிப்
பதனம்பதனமென்றுபோம்பே. (128)

மவ்வக்குடத்திலேபாம்படைப்போம்
    மணிவடவாசியைவாரியுண்போம்
வவ்வக்குடங்களைத்தள்ளிவிடுவோம்
    வச்சிரசொற்பனந்தாண்டிவிடுவோம்
பவ்வவெளியிலேவிட்டாட்டுவோம்
    பஞ்சகருவியைப்பலிகொடுப்போம்
சிவ்வுருவாகியேநின்றோமென்றே
    சீர்பாதங்கண்டுதெளிந்தாடுபாம்பே. (129)

பாம்பாட்டி சித்தர்பாடல் முற்றிற்று.